

# RESULTATER Vårkonkurransen 2008

## Oslo Kamera Klubb

### Jury

Stig B. Hansen  
*Bildesjef i A-magasinet, Aftenposten*

Janniche Dyrø  
*Billedkunstner/Fotograf*

Bjørn Halfdansen  
*Fotograf*

### Generelle kommentarer

*Etterlyser mer historiefortelling og intensjon med bildene. Mange av bildene er avfotografering og er tatt for rett på. Bør også jobbe mer med lys og kontrast, gi seg tid til å vente på det riktige lyset/øyeblikket. Kunne også ønsket litt mer humor i bildene.*

### Enkeltbilde projeksjon

#### Antatt

Lucas  
Strandpositur  
Brukthandel i Kvam  
Drip  
Yo  
Sykkel  
Teheran  
Lonely bench  
Smoke  
Tetris  
To unge piker  
Naturens erotikk  
Austfjorden  
Padletur  
Morgenbad

Nils-Petter Aaland  
Nils-Petter Aaland  
Tor Anseth  
Maria Dorothea Basch  
Christer Bell  
Turid E Bjerke  
Turid E Bjerke  
Magnus Brandén  
Magnus Brandén  
Magnus Brandén  
Essi Frydenlund  
Ellen Semb Hagen  
Rune Haldorsen  
Rune Haldorsen  
Ingrid Hermansen

Uten tittel II  
Uten tittel 3  
Gamle tøfler  
Kveldslys 1  
Sulten  
Toscana  
Marta i farta  
Damen ved vinduet

Ketil Pettersen  
Solfrid Sande  
Trygve Elias Solheim  
Trygve Elias Solheim  
Tore Stendahl  
Sylvi Stenseng  
Roy Trondsen  
Randi Årsetøy

### 3. premie

Vinteropplag

Turid E Bjerke

*Veldig malerisk, spennende. Nydelig lys. Spesielt motiv. Litt old fashion-følelse. Tåkedis. Vinterbilde av et typisk sommermotiv.*

Hands

Magnus Brandén

*Rent og spennende utsnitt. Surrealistisk humor. Litt Magritte. Fine farger og spennende idé.*

Ensom

Håkon T Sønnerland

*Bra formidling av idé og av livet til tiggeren. Bevegelsen, fargene og komposisjonen er sterke og underbygger tanken og kommunikasjonen av ideen. Et bilde som berører oss.*

### 2. premie

Rød kjole

Liz Palm

*Flott fargevalg, grønt/rødt. Kreativ idé, bra påfunn. Skaper tanker omkring omstendighetene. Morsomt valg, spennende komposisjon.*

OH-Shhhiii

Andrew Parker

*Dagligdags action. Idyll, stemning far/barn-humor. Leken far, godt forbilde. Veldig bra snapshot/actionbilde. Bra fanget. MASSE HUMOR.*

På stølen

Randi Årsetøy

*Masse humor på høyt nivå. Friske farger. Veldig uvanlig, spennende komposisjon. Herlige romper, dualiteter. Spontant, ekte. Meget sterk andreplass.*

### 1. premie

Uten tittel

Tor Anseth

*Klassisk, malerisk, vakkert lys. Stemningsfullt. Gir assosiasjoner til Rembrandt og Christian Krogh. Veldig bra teknisk.*

## Kolleksjon projeksjon

Antatt

Beach things  
Crack

Terje Angeltveit  
Jan Davis

Nyttårsfesten  
Berlin 1966, Berlin 2007  
Søndagsflørt

Liz Palm  
Kristin Thallaug  
Kristin Thallaug

### 3. premie

Fog 1-3

Andrew Parker

*Stemningsfullt og bra skildret. Sikker bruk av negativt rom med åpne flater og luft. Synlig atmosfære.*

### 2. premie

Skygger 1-5

Aksel Finborud

*Kreativt, fint lys og fine farger. Lekent. Oser av glede. Bra grafisk effekt.*

### 1. premie

Plant 1-4

Maria Dorothea Basch

*Originalt, morsomt, teknisk godt. Artig idé og artig gjennomført. Stramme utsnitt som fungerer.*

## Enkeltbilde monokrom papir

### Antatt

Båt

Garntørk på Reine

Graver i sør

Inn i eventyret

Kurvmaker

Dr Nansen

Snødiagonal

I begynnelsen

Isbadere

Coming star

Et barndomsminne

Postboxes

Mor og sønn

Trappen

2

Mormor-uten ungene

Randi Aase

Terje Angeltveit

Terje Angeltveit

Bjørn Emil Borgen

Bjørn Emil Borgen

Jan Davis

Kari E. Espeland

Ellen Semb Hagen

Rune Haldorsen

Annelise Kirsebom

Liz Palm

Andrew Parker

Kristin Thallaug

Kristin Thallaug

Dag Thrane

Roy Trondsen

### 3. premie

Treningsøkt

Essi Frydenlund

*Stemming, lys, bra plassering. Bevegelse. Riktig bra posisjonering. Pent bilde og bra kontrast. Få elementer, ren komposisjon.*

Vinter på Finse

Liz Palm

*Klassisk, enkelt og godt komponert. Utsøkt teknikk og lys. Bra gjennomført. Kaldt, ensomt, klart.*

### 2. premie

Uten tittel 3

Christer Bell

*Til tross for renhet gir bildet mye å se på. Spennende lys, form og kontraster. Ideen, formen og komposisjonen er BRA! Symbolikk og tolkning: Barn, renhet, lys, religion. Et bilde som umiddelbart ble sett som et premiebilde.*

Stygghøe

Rune Haldorsen

*Spennning. Spennende lys. God bruk av teknikk. Historie/skrekkefilm.*

### 1. premie

I parken

Essi Frydenlund

*Ekte hverdagsliv. Upretensiøst. Bra setting og komposisjon. Humoristisk og kontrastfylt. Ro og gode vibber.*

## Enkeltbilde farge papir

### Antatt

Badevakten

Christer Bell

Opp-opp mot lyset

Kari E. Espeland

Jennys hus

Essi Frydenlund

Mørke

Leif-Arne Furevik

En fremmed på besøk

Knut Hovind

Festen er over

Liz Palm

Morgenstund

Liz Palm

Rom med trapp

Kristin Thallaug

Løp

Dag Thrane

Tobakksesken

Roy Trondsen

Gutter i St. Petersburg

Randi Årsetøy

### 3. premie

Gjerde

Dag Thrane

*Nydelige farger, bra visuelt oppsett, både komposisjon, linjer og snitt. Har en dypere historie å fortelle. Skiller seg ut.*

Jente i Vaterlandsparken

Randi Årsetøy

*Flott bilde, fullt av spenning og undring. Fine farger/lite farger med noen fokusområder. Liker blikket mot ukjent skygge, bra retning – spennende! Spennende komposisjon, overraskende at det funker med blikket.*

## 2. premie

Hellig ku

Nils-Petter Aaland

*Morsom miljøskildring. Tøft gjort. "Gutsy" bidrag. Morsom tekst, passer til bildet. Liker det røffe med bildet, inkludert beskjæring. Spennende utsnitt. Utypisk fotokonkurransebilde. Skiller seg ut i mengden. Kontraster bra i bildet, kommenterer deres liv.*

## 1. premie

Visdom

Leif-Arne Furevik

*Et dypt portrett. Sterkt. Hårete, har ikke sett noe sånt før: 70 til 80% av bildet er hår. Bildet, lyset, komposisjonen stemmer, selv lyset på issen får en dypere mening. Kraftfullt.*

## Kolleksjon papir

### Antatt

Maske  
Tre møller  
Busride  
Road study  
Sau  
Che

Nils-Petter Aaland  
Terje Angelteveit  
Jan Davis  
Andrew Parker  
Tor Olaf Skeie  
Kristin Thallaug

## 3. premie

Punk 1-5

Nils-Petter Aaland

*Kunstnerisk og annerledes. Litt musikk i bildene selv om de kunne vært redigert bedre. Vokalisk skulle vært dempet, men tross det; fine tonevalg kler serien. Styrken i serien er i bevegelsen og hvert bilde fungerer hver for seg også. Kvadratet kler bildene.*

Før utflukten 1-3

Kristin Thallaug

*Fin, ren form. Litt snodig. Fiks progresjon. Aldri sett poser fotografert slik. Fått mye ut av lite. Flotte tonevalg. Spennende. Skaper nysgjerrighet; hvorfor får vi en smekk?*

## 2. premie

Skrova 1-3

Liz Palm

*Bra sammenheng av toner. Henger sammen på en litt mystisk, fascinerende måte. Blir litt nysgjerrig, får ikke helt tak i storyen. Litt humoristisk, uhøytidelig, en serie som vokser litt inni deg.*

## **1. premie**

Møteplassen 1-4

Liz Palm

*Fin variasjon over tema pluss at vi ser tydelig at de henger sammen. Litt trist, et savn, poetisk. Retro, fine duse fargetoner som igjen underbygger tema.*

## **Beste bilde uansett klasse**

Uten tittel

Tor Anseth

*Tok juryen med storm. Et bilde som tåler tidens tann. Utsøkt teknikk, lyssetting og motiv.*